

FICHE TECHNIQUE – FOYER COMMUNAL – SAINT SULPICE DE FALEYRENS



INFORMATIONS PRATIQUES

Adresse de la salle 12 avenue du Général Charles de Gaulle
 Code Postal 33330
 Ville Saint Sulpice de Faleyrens
 N° de téléphone 05 57 24 75 26 (Mairie)
 Mail accueil@saintsulpicedefaleyrens.com
 Site internet www.saintsulpicedefaleyrens.com
 Localisation CLIQUEZ ICI

CAPACITE / JAUGE

Type L
 Catégorie 4ème
 Jauge Totale 270 personnes
 Nombre de chaises 200
 Emplacements **PMR en salle** Libres
 Emplacements **PMR parking** 4



DIMENSIONS SALLE

Longueur de la salle	17,55 m
Largeur minimum	11,82 m
Largeur maximum	11,82 m
Hauteur minimum.....	4,16 m
Hauteur maximum	7,48 m
Occultation.....	Oui
Eclairage de la salle	Non Graduable
Parquet de danse.....	11 m x 5 m

DIMENSIONS PLATEAU

Profondeur du plateau au rideau de fond	5,00 m
Largeur du plateau de mur à mur	12,14 m
Hauteur utile sous porteuses	3,46 m (la plus basse) et 4,03 m (la plus haute)
Hauteur scène/sol	0,80 m
Bordure de scène.....	Libre
Pente scène	0%
Scène composée de praticable :	
Praticable à compas 2 m x 1 m	22
Praticable à compas 1 m x 1 m.....	1

Cadre

Ouverture	9,06 m
Hauteur du cadre	3,40 m depuis praticable sinon 4,20 m depuis le sol
Profondeur du cadre au mur du fond	5,98 m

Accès décor

Largeur	1,89 m
Hauteur	2,26 m
Localisation	Arrière scène (pas d'accès sur scène sans rupture de charge)



ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE

Rideaux

Rideaux d'avant-scène rouge (ouverture à la grecque manuelle)	2
Pendrillons noirs pour découvertes.....	6
Demi-Fond noir au lointain (ouverture à la grecque manuelle).....	2
Frises noires	2

Accroches

Sur scène :

Porteuses fixes.....	11 dont 2 dédiées pour les patiences
Hauteur sous porteuse plafonnée.....	3,46 m (la plus basse) et 4,03 m (la plus haute)

En salle :

Porteuses fixes.....	1
Hauteur sous porteuse plafonnée.....	4,16 m

RESEAUX

Régie

Régie équipée en fond de salle, accès via un escalier, ouverture à l'aide d'un rideau roulant.

Courant faible

DMX.....	Non
Socapex 0.10 V	Oui (entre le gradateur en régie et le pupitre)
Multipaire Son analogique	Oui (4 entrées et 1 sortie à Jardin, idem à Cour)

Vidéo Non

Courant fort

Sur scène :

Lignes mortes Oui
PC 16A 3 à Jardin, 3 à Cour et 2 au lointain)

En salle :

Lignes mortes Oui
PC 16A 8 (réparties)

En régie :

Gradateur 12 x 3 kW relié directement au tableau sans P17 1

ECLAIRAGE

Pupitre

Sirius 24 ZERO 88 (0.10V) 1

Gradateurs

Gradateurs 12 x 3 kW RVE BC4 (0.10V) 1

Projecteurs

PAR 64 Long 1000W DTS 12

PAR 64 Court 1000W EUROLITE 2

PC 650W STRAND QUARTET 9

PC 650W ADB A56C 3

PC 650W ROBERT JULIAT 6

Découpes 614S ROBERT JULIAT 2

Effets spéciaux

MARTIN Destroyer X250 1

SKYTEC Lucky Star 260W 1

Machine à bulles FRAMIR 1

SON

Console de mixage

YAMAHA MC802 – 8/3/2 1

Mixette DJ Punch EXPELEC 1

Amplis

AMCRON GEODYNE 1 – 2x300W sous 4 ohms 1

Enceintes

Enceintes (marque inconnue) 4

Micros

AKG D321 1

AKG HT51 D3700 (HF) 1

BST Kit 75 (HF ou casque) 1

Pieds de micro MOBILTECH 2

Périphériques

Platine CD YAMAHA CDX 493 2

Platine K7 YAMAHA KX-W321 1

Platine Vinyle 1

LOGES

2 loges collectives à l'étage, une avec douche l'autre avec sanitaire. L'accès sur scène se fait par un escalier.

PHOTOS COMPLEMENTAIRES



Vue Côté Jardin



Vue Côté Cour



Grill technique sur scène



Une des Loges collectives



Régie



Gradateur 12 x 3kW (socapex) situé en régie



Vue de la scène depuis la régie